

CASSANDRA CLARE



ŠPECIAL

SHADOWHUNTERS
STORIES



CASSANDRA CLARE

webstránka	www.cassandraclare.com
blog	cassandraclare.livejournal.com
facebook	www.facebook.com/Cassandraclare
twitter	www.twitter.com/cassieclare
goodreads	www.goodreads.com/cassandraclare

Autorka, která dala všem lovcům stínů nový rozměr, Cassandra Clare – vlastním jménem Judith Rumelt (*1973) se narodila americkým rodičům v Íránu. Rodiče s ní hodně cestovali a stěhovali se – zvláště byla pro ni nebezpečná cesta v Himalájích, kde strávila pobyt měsíc jako batole v otcově batohu. Díky cestováním a poznáváním odlišných kultur se knihy staly pro ni vášní a nebylo dne, kdyby nepřečetla minimálně pár desítek stran. Do deseti let žila v Anglii, ve Francii a Švýcarsku, poté se přestěhovala zpět do Ameriky, kde dostudovala střední školu v Los Angeles. Během svých studií napsala hromadu povídek, aby ohromila své přátele, zejména jednu, ze které pak čerpala svůj pseudonym na motivy příběhů od Jane Austenové.

Po skončení studií se přestěhovala do New Yorku, kde pracovala jako novinářka bulvárních časopisů. V roce 2004 začala psát sérii *Nástrojů smrti*, která se v budoucnu měla stát jednou z nejúspěšnějších sérií a YA romancí vůbec. Nedávno vyšel poslední šestý díl série – *Město nebeského ohně* a díky již brzy slibovanému seriálu nové adaptace se zajímavými osobnosti – *Shadowhunters* (který by měl být vysílán podle předpokladů od počátku roku 2016) se můžeme těšit na skvělé kulturní zážitky nejen v knižní podobě.

Její další - zatím méně známá série – jsou *Pekelné stoje* (*Mechanický anděl*, *Mechanický princ* a *Mechanická princezna*). Na Slovensku byla již série vydána, předpokládané datum vydání v České republice je na počátku října.

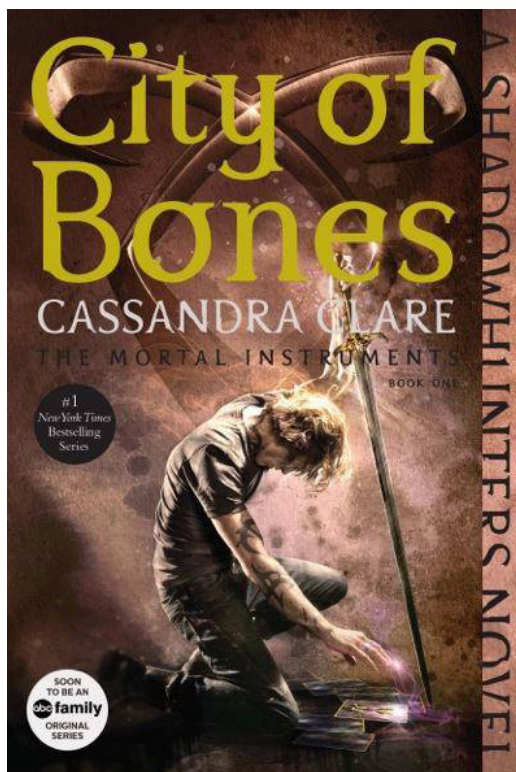
Cassandra Clare je velká optimistka, odmala miluje cestování, knihy a psaní jsou její jedinou velkou láskou, které se nehodlá vzdát. Nerada píše doma, protože se bojí, že místo psaní se nechá zlákat seriály a zároveň i mazlení se s jejími dvěma kočkami. Nejraději píše ve společnosti přátel, kteří jí dodávají největší podporu, stejně jako fanoušci.



BOOKS

UPÍRÍ, VLKOLACI, BOŠORÁCI
či Tieňolovci...

NÁSTROJE SMRTEĽNÍKOV



MESTO KOSTÍ - NÁSTROJE SMRTEĽNÍKOV

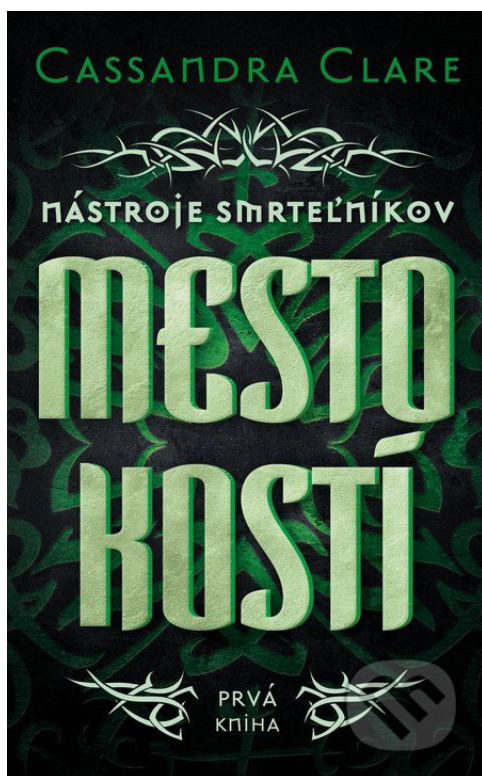
Pätnásťročná Clary Freyová sa v nočnom klube stane svedkom vraždy – vraždy, ktorú spáchali traja tínedžeri so zvláštnymi tetovaniami na tele a s prapodivnými zbraňami. Stačí len okamih a všetky telá jej zrazu zmiznú pred očami. Potom je naozaj ťažké zavolať policajtov, aby vyšetrili vraždu neviditeľnej obete neviditeľnými tínedžermi. Tak sa Clary prvýkrát stretla s Jaceom, Tieňolovcom, ktorý zbabuje náš svet démonov. Clary je vtiahnutá do Jaceovho sveta, jej mama zmizne a ju napadne démon. Ale prečo majú démoni záujem o Clary a jej mamu? A prečo Clary ako jediná vidí Tieňolovcov a svet démonov?

V našom staršom čísle ste už mali možnosť vidieť aj porovnanie knižných obálok.

Ja osobne som bola prvou knihou zo série NÁSTROJE SMRTEĽNÍKOV veľmi prekvapená. Nekupovala som si ju ani kvôli zaujímavej obálke, ani kvôli tomu, že hlavná hrdinka je vlastne celý

svoj dospievajúci život odtrhnutá od toho, kým v skutočnosti je... Kúpila som si ju hlavne kvôli príslubu nových bytostí, démonov a hlavne bosorákov. To, že sa v príbehu nachádzali i postavy ako upíri a vlkolaci, bol len bonus, ktorý som v tom období veľmi vítala.

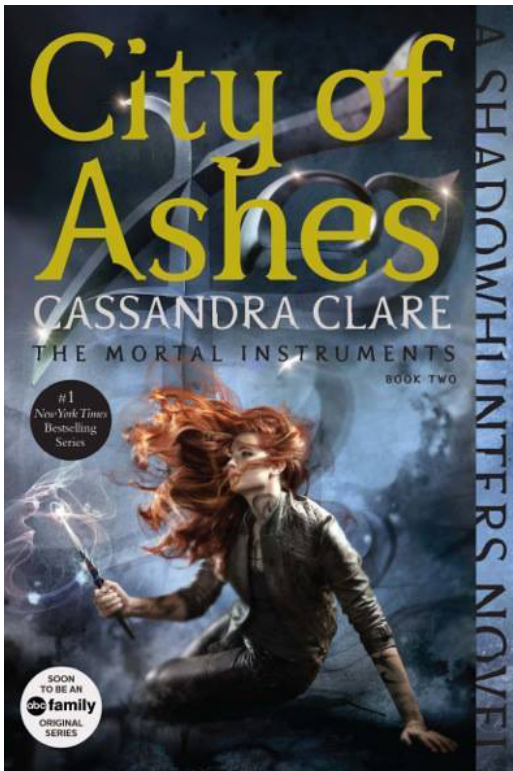
Myslím, že okolo nás „posadnutých“ touto sériou, sa nájde veľa ľudí, ktorí o príbehu už počuli, ale boja sa siahnuť po knihe, preto hovorím, že je ich treba presvedčiť, že to, čo bolo vo filmovom spracovaní tejto knihy, nie je ani len zrnko prachu.



BOOKS

UPÍRI, VLKOLACI, BOŠORÁCI
či Tieňolovci...

NÁSTROJE SMRTEĽNÍKOV



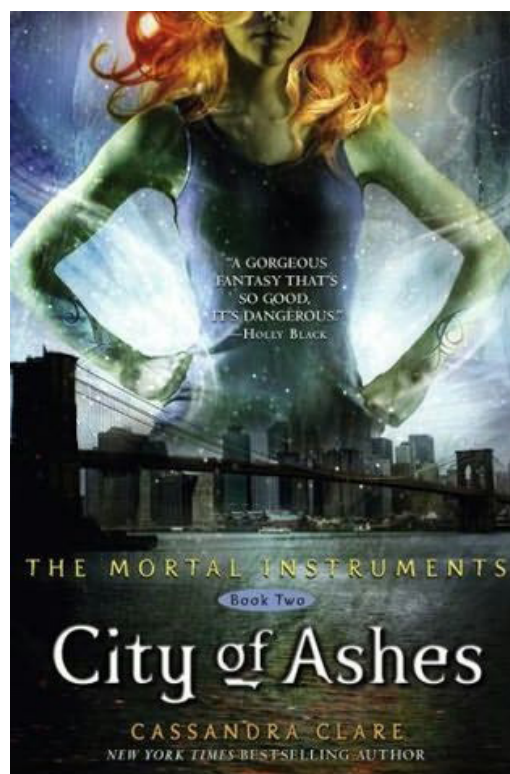
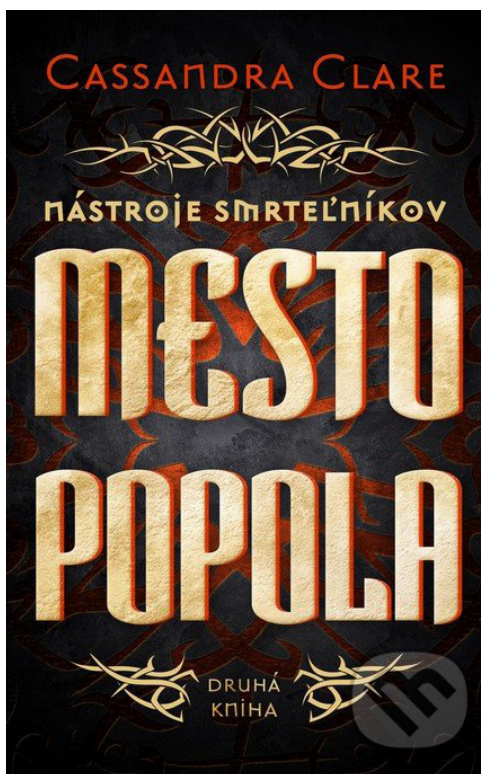
MESTO POPOLA - NÁSTROJE SMRTEĽNÍKOV

Clary si želá, aby sa jej život vrátil do normálnych koľají. Ale čo je normálne, keď je Tieňolovkyňou vraždiacou démonov, jej mama leží v kóme vyvolanej čarami a zrazu všade naokolo vidí Dolnosvetanov, ako sú vlkolaci, upíri či víly? Keby nechala tento svet za sebou, mohla by sa venovať svojmu skutočnému priateľovi Simonovi. Tieňolovci sa jej však nechcú vzdať – hlavne jej nádherne nezniesiteľný brat Jace. Aby Clary zachránila svoju mamu, musí sa spojiť s nebezpečným Tieňolovcom Valentinom, ktorý je pravdepodobne šialený, určite nebezpečný a navyše je to jej otec.

V New Yorku sa však dejú zvláštne veci. Niektorí vraždí deti Dolnosvetanov. Je aj za týmto Valentine? A ak áno, o čo mu vlastne ide? Keď zmizne aj druhý z Nástrojov smrteľníkov – Meč smrteľníkov – prichádza desivá Inkvizítorka, aby si posvietila na Jacea. Ako ho má Clary zachrániť?

Tak a bum, v tejto časti si, samozrejme, Clary a Jace myslia, že sú súrodenci a každému čitateľovi tým autorka poriadne prepálila vedenia. Moja prvá reakcia bolo: „Si zo mňa robíš srandu?“. No a keďže som si musela počkať na pomalé vyjasňovanie, Clary a Jace mi trošku začali liezť na nervy.

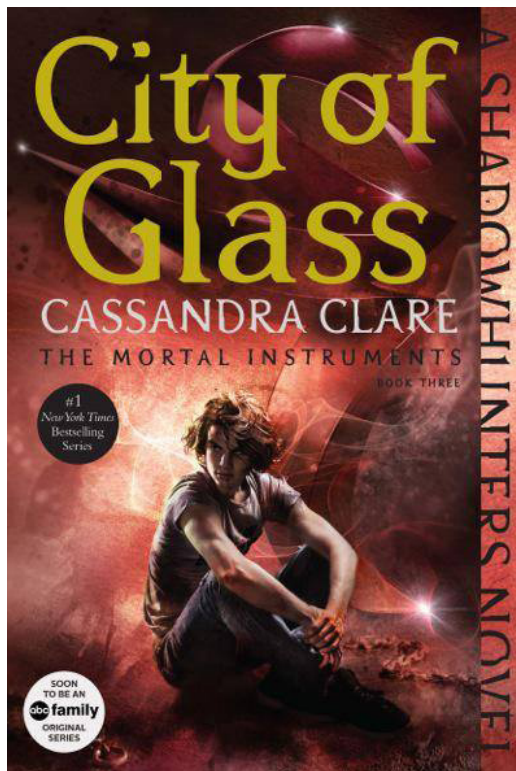
A potom ešte tá pripomienka Inkvizítorky, že sa Jace podobá na jej syna... Tam som už chytala takého tušáka, že niečo je tam riadne pomotané a autorka to splietala asi riadne dlho. Tým by som asi aj mohla končiť, ale neviem, strašne ma tam zaujala nová postavička Maia, a keďže som si ju obľúbila v nasledujúcom plynutí deja som nevedela, akú budúcnosť pre ňu chcem, s kým chcem, aby nakoniec zostala.



BOOKS

UPÍRI, VLKOLACI, BOŠORÁCI
či Tieňolovci...

ΝÁΣΤΡΟJΕ ΣΜΡΤΕΛΝΙΚΟV



MESTO SKLA - ΝÁΣΤΡΟJΕ ΣΜΡΤΕΛΝΙΚΟV

Jocelynin život je naďalej v ohrození. Clary ju chce zachrániť, a tak musí navštíviť Mesto skla, domov všetkých Tieňolovcov, aj napriek tomu, že vstupom do mesta porušuje všetky zákony. Až na mieste sa dozvedá, že Jace ju tam vôbec nechce a jej najlepší kamarát Simon skončil vo väzení. Tieňolovci totiž nedôverujú upírovi, ktorému neškodí slnečné lúče.

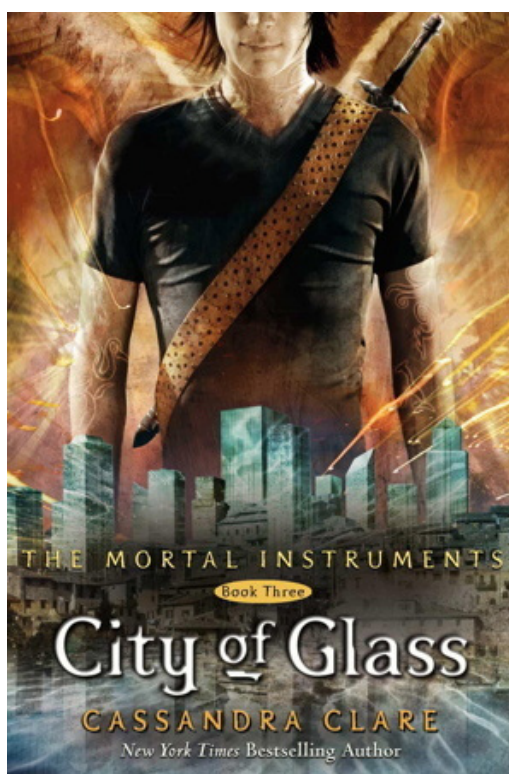
Valentine zoskupuje svoju armádu démonov, s ktorou chce zničiť všetkých Tieňolovcov. V zmatku prichádzajúcej vojny sa musia Tieňolovci rozhodnúť, či budú bojovať po boku s upírmi, vlkolakmi a ostatnými Dolnosveťanmi, alebo proti nim. Jace si postupne uvedomuje, čo všetko je ochotný riskovať pre Clary, ktorá musí sústrediť svoju nové schopnosti, aby ochránila Mesto skla - ale za akú cenu?

Láska je jedným zo smrteľných hriechov a tieň minulosti sa načahujú za Clary a Jaceom, ktorí sa musia postaviť Valentínovi.

A tu to prichádza. Očakávaná bitka, z ktorej asi nikto nevyjde ako víťaz. Dalo by sa povedať, že Valentínov posledný úder bude niečo ako bitka vo filme Pán Prsteňov: Návrat kráľa, kde sa na nich nahrnú všetky zlé sily proti tým úžasným Tieňolovcom, ale nevedela som si to tak geniálne predstaviť. Nevieť, čo bolo v tej dobe s mojou hlavou... Alebo sa mi len nedalo do toho vžiť?

Aj tak, Mesto skla nám opäť ponúka veľa zvrátov, ktoré nás šokujú, ale i potvrdia naše domnienky.

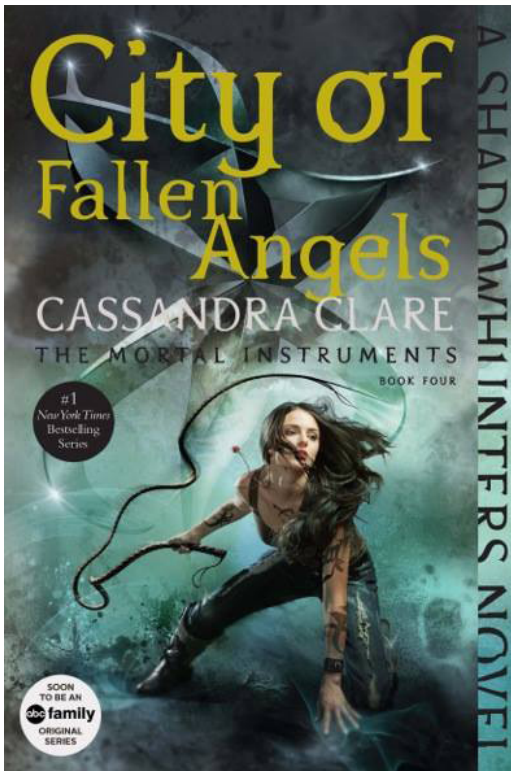
A možno si budete búchať hlavu o stenu...



BOOKS

UPÍRÍ, VLKOLACI, BOŠORÁCI
či Tieňolovci...

NÁSTROJE SMRTEĽNÍKOV



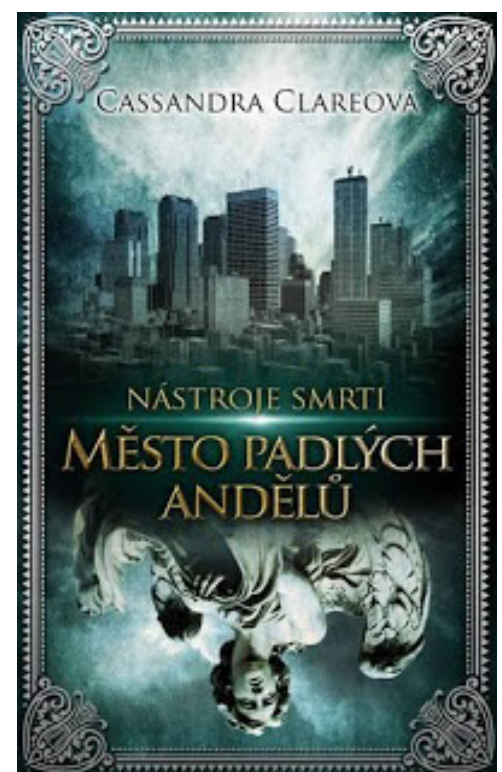
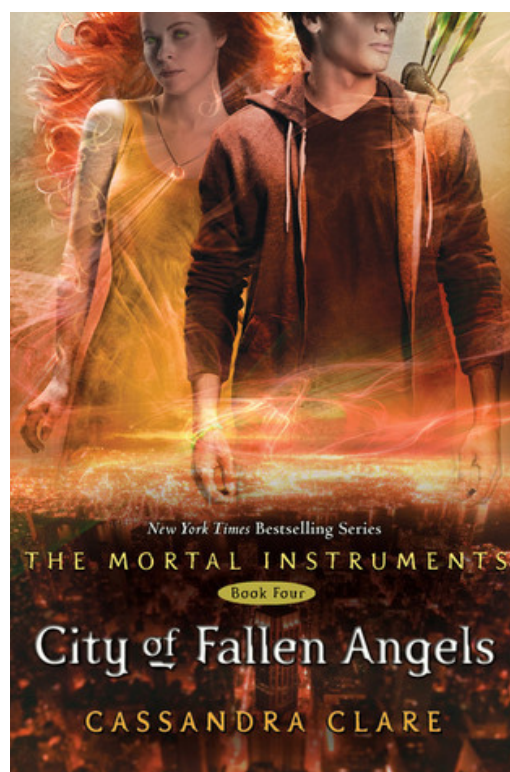
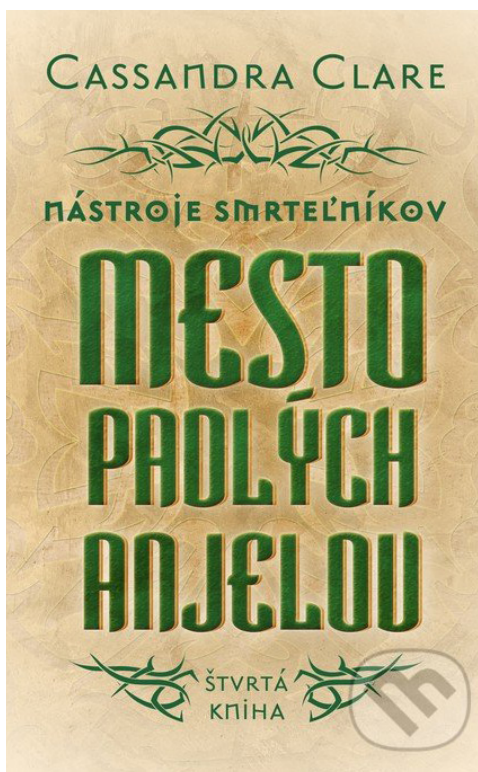
MESTO PADLÝCH ANJELOV - NÁSTROJE SMRTEĽNÍKOV

Táto séria je už taká obľúbená, že sa o nej rozpráva na četoch i na Facebooku. Decká sa predháňajú, aby si nový diel prečítali ešte v angličtine a vyrozprávali dej ostatným. O čo teda pôjde vo štvrtom pokračovaní, ktoré dostalo názov Mesto padlých anjelov?

Valentine je porazený a vojna sa skončila. Clary Frayová sa vracia späť do New Yorku k novému životu. Chce sa stať plnohodnotnou Tieňolovkyňou a zároveň sa učí používať svoju špeciálnu silu. Jej mama je zasnúbená so svojou celoživotnou láskou a Dolnosveťania a Tieňolovci si nežijú v pokoji. A čo je najdôležitejšie: s Jaceom sú konečne spolu.

Nič však netrvá večne. Niektorí vyvražďujú Tieňolovcov, rozdúchava napätie medzi Dolnosveťanmi, a to môže viesť len k ďalšej vojne. Clary nedokáže pomôcť ani jej najlepší priateľ Simon. Jeho mama totiž zistila, že je upír, a vyhodila ho z domu. A aby toho nebolo málo, randí naraz s dvoma krásnymi a nebezpečnými babami. Clary napokon zisťuje, že nešťastnou náhodou dala do pohybu sled hrozivých udalostí, ktoré môžu zapríčiniť, že stratí všetkých, ktorých miluje.

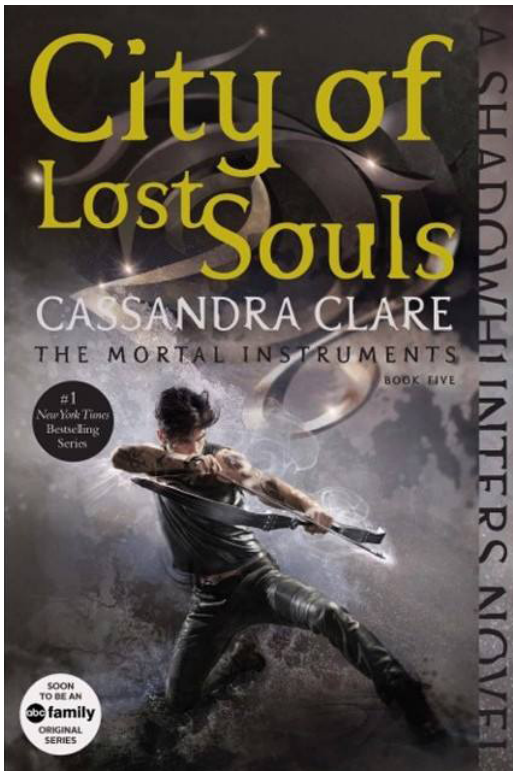
A človek si už myslel, že po veľkom boji už budú mať pokoj... To by sa nám ale nepáčilo, preto nám autorka podstrčila ďalšieho protivníka, alebo skôr protivníkov.



BOOKS

UPÍRI, VLKOLACI, BOŠORÁCI
či Tieňolovci...

NÁSTROJE SMRTEĽNÍKOV



MESTO STRATENÝCH DUŠÍ - NÁSTROJE SMRTEĽNÍKOV

Láska a rodina. Zrada a pomsta.

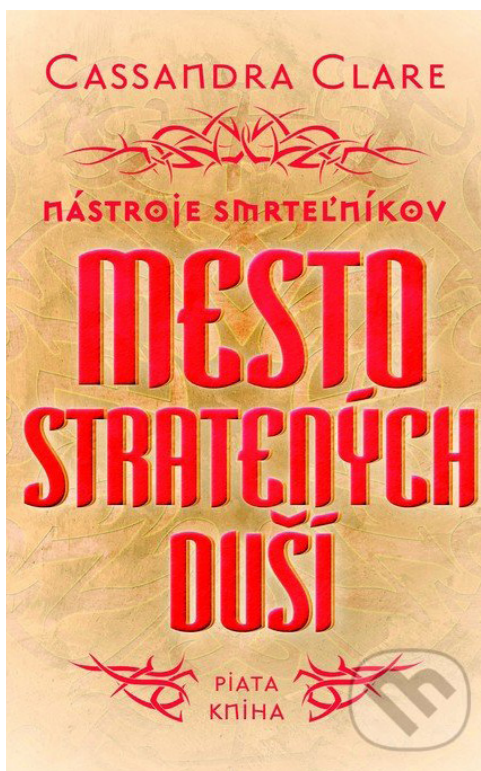
Temné sily ohrozujú Tieňolovcov v piatom pokračovaní megaúspešnej tínedžerskej ságy Nástroje smrteľníkov.

Lilithine démonské čary zviazali milovaného Jacea s jej prekliatym bratom Sebastianom. Jace sa tak stal poskokom démonov. Tieňolovci sa snažia zničiť Sebastiana, ale ich vzájomné spútanie je také silné, že nemôžu ublížiť jednému chlapcovi, bez toho aby to nepocítil aj ten druhý. Alec, Magnus, Simon a Isabelle skúšajú nájsť pomoc u férov, démonov, a dokonca i u nemilosrdných Železných sestier, no Clary pracuje na vlastnú päsť. V stávke je nielen jej život, ale aj Jaceova duša.

Tak v tejto časti som najviac držala prsty páru Alec & Magnus. To, čo sa medzi nimi odohráva v MESTE PADLÝCH ANJELOV a MESTE STRATENÝCH DUŠÍ, je naozaj nečakané. No dobre, po nejakých tých rokoch by sa to dalo čakať, ale hneď teraz na začiatku, to teda nie. Páči sa mi, že sa veci pohybujú ďalej v každom smere, vzťahy, odpovede, celková myšlienka ďalšieho nadchádzajúceho boja...

Samozrejme, že posledný boj je očakávaný v každej z takýchto kníh, no chvíľu som si myslela, že nás autorka prekvapí a bude to niečo menej očividné.

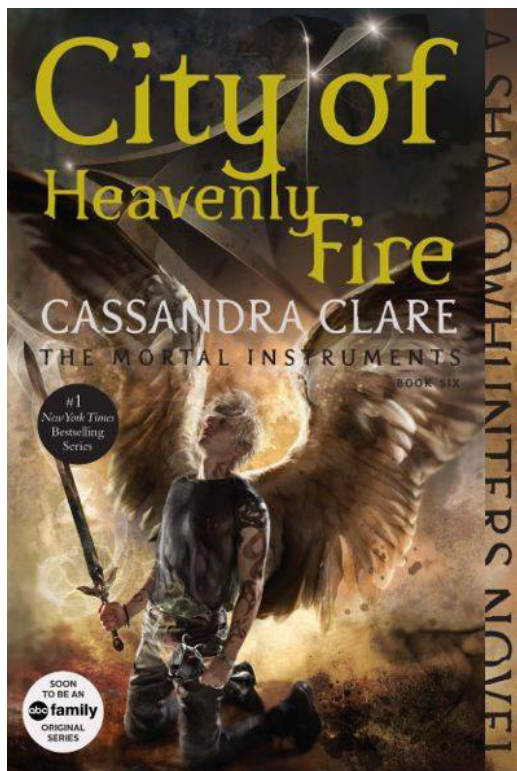
No a ešte Clary a Jace. Niekedy mi lezú tak na nervy, že si spomeniem na tých dvoch medvedov v rozprávke Medvedí bratia, čo si stále opakujú „nie, ty si úžasný“ a „ty si ešte úžasnejšia“, a tak ďalej, veď to poznáte.



BOOKS

UPÍRÍ, VLKOLACI, BOŠORÁCI
či Tieňolovci...

NÁSTROJE SMRTEĽNÍKOV



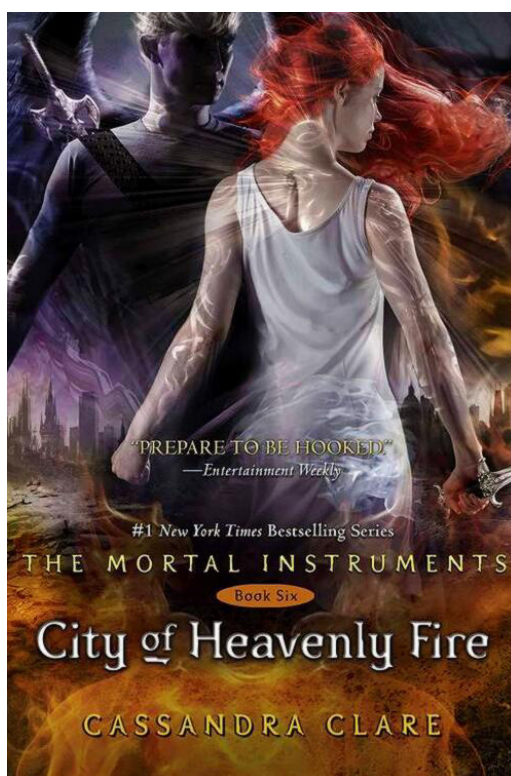
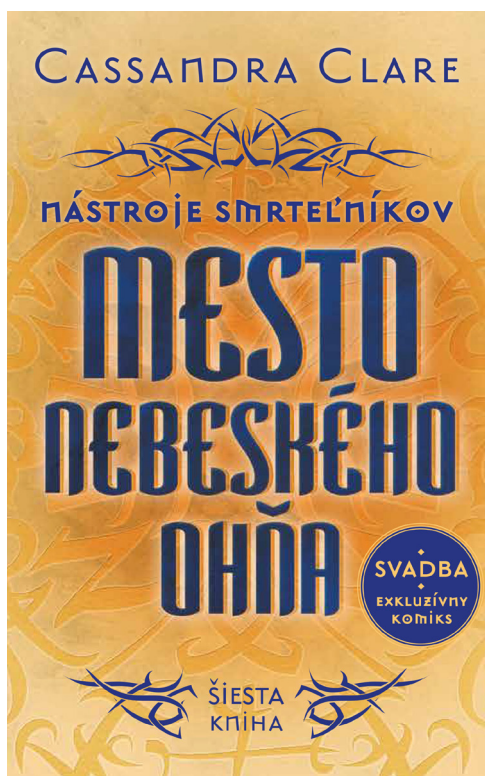
MESTO NEBESKÉHO OHŇA - NÁSTROJE SMRTEĽNÍKOV

V epickom finále Nástroje smrteľníkov – najpopulárnejšej mestskej fantasy súčasnosti – sa musí Clary s ostatnými Tieňolovcami postaviť najväčšiemu zlu na svete: Clarinmu bratovi.

Nočné mory sa stali skutočnosťou. Sebastianovi Morgensternovi sa podarilo rozduchať nepokoje medzi Tieňolovcami. S Pekelnou čašou v rukách premieňa Tieňolovcov na temné stvorenia, ktoré sa musia postaviť proti vlastným rodinám i milovaným. Vystrašení Tieňolovci hľadajú útočisko v Idrise, no so všetkými bojovníkmi proti temnote za začarovanými hranicami ich domoviny, kto ochráni svet pred démonskou inváziou? Keď sa prezradí najhrozivejšie sprisahanie proti Tieňolovcom v dejinách, Clary, Jace, Isabelle, Simon a Alec musia zutekať pred hnevom Rady. Na ceste za zbraňou schopnou zničiť Sebastiana vkročia do démonských dimenzií, kam Tieňolovci nikdy nezavítali a z ktorých sa ešte žiaden smrteľník nevrátil živý...

V šiestom a poslednom pokračovaní celosvetovo megaúspešnej ságy Nástroje smrteľníkov musia čitatelia obetovať životy obľúbených hrdinov, vzdať sa lásky, pre ktorú mnohí padli, a vyrovnáť sa so zmenou sveta, ktorý už nikdy nebude taký ako predtým.

Tramtadá! Finále série pre mňa bolo šokujúce. To, čo porobili na konci so Simonom, ma skoro rozplakalo. Vziaľ niekoho z tvojich spomienok, kto je súčasťou tvojho celého života, je dosť podlé. Vďaka za sny!



BOOK CHARACTERS

UPÍRI, VLKOLACI, BOŠORÁCI
či Tieňolovci...

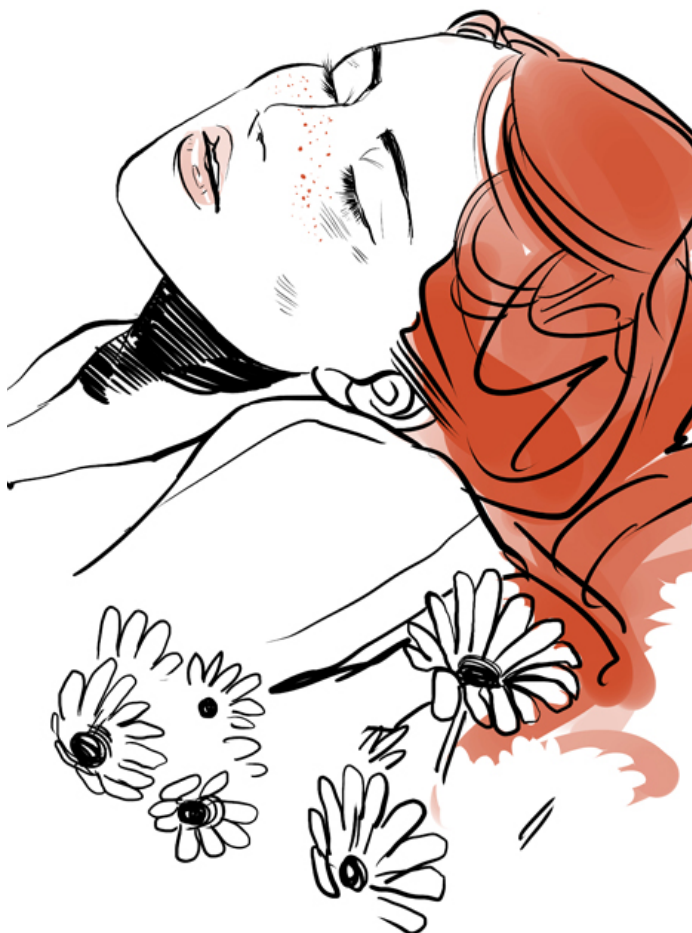
MAŠTROJE SMRTEĽNÍKOV

CLARY FRAY

Clarissa Adele „Clary“ Fairchild, tiež známa ako Clary Fray, je Tieňolovkyňa a dcéra Jocelyn Fray a notoricky známeho vodcu kruhu Valentina Morgensterna. Po celé roky žila ľudský život so svojou matkou, až kým sa nevrátil jej otec a brat Jonathan. Súčasťou jej života sa stal nový svet nadprirodzena, ktorý sa snažila spojiť s tým skutočným.

Často jej vravia, že sa ponáša na svoju matku, keď bola v jej veku, s ich zelenými očami, kučeravými ryšavými vlasmi a štíhrou postavou.

V knihe je niekoľkokrát spomínané, že sa oblieka do chlapčenského nemoderného oblečenia. No Isabelle sa z nej snaží v každej novej príležitosti spraviť mladú babu, ktorá sa nemá prečo schovávať v takom hroznom a neslušivom oblečení, ako je to chlapčenské.



JACE HERONDALE

Jace Lightwood Herondale je najlepší Tieňolovec svojej doby, v súčasnosti žije v Newyorskom inštitúte. Je synom zosnulých Céline a Stephen Herondaleovcov. Je Claryn priateľ.

Takým dobrým Tieňolovcom je pre to, lebo ho vycvičil Valentine Morgenstern.

Jace je známy medzi dievčatami hlavne pre svoj dobrý výzor. Jemné, kučeravé, zlaté blond vlasy, dlhé riasy a oči, ktoré vo svetle vyzerajú ako zlaté. Má štíhlu, svalnatú postavu a je vysoký.

Rovnako ako všetci Tieňolovci, aj on je posiaty striebornými jazvami od magických rún a trvalými runami, ktoré vyzerajú ako tetovania.

Keďže sa istú dobu verilo, že je Jace Valentinov syn, hovorili mu, že sa na neho ponáša.



BOOK CHARACTERS

UPÍRI, VLKOLACI, BOŠORÁCI
či Tieňolovci...

NÁSTROJE SMRTEĽNÍKOV

ISABELLE LIGHTWOOD

Isabelle Sophia Lightwood je jedinou dcérou Roberta a Marysy Lightwoodovcov. Má staršieho brata Aleca a mladšieho Maxa.

V knihe je spomínané, že mala niekoľko vzťahov s dolnosveťanmi, takže nikomu nepríde zvláštne, že sa zapletie i so Simonom, do ktorého sa ale postupom času zamiluje.

Isabelle je popisovaná ako ohromne krásna a nádherná aj napriek jazvám, ktoré na nej zanechali magické runy. Má dlhé atramentovočierne vlasy a tmavohnedé oči so zlatými škvrkami. Taktiež sa veľmi ponáša na svoju matku, rovnako ako aj Clary. Je vyššia ako väčšina chalanov.

Má veľmi dobrý vkus na módu a často nosí šaty, pamätáte, ako raz Clary prehlásila, že Izzy nevidela v ničom inom ako v šatách - teda až na boj s démonmi.

ALEC LIGHTWOOD

Alexander Gideon Lightwood je najstarším z detí Roberta a Marysy Lightwoodovcov., A tak ako je starší od Isabelle a Maxa, tak je aj starší od ich adoptívneho brata Jacea.

Alec je prvý z Tieňolovcov, ktorý sa otvorene (a hlavne verejne) priznal k homosexualite. Tým, že priznal svoj vzťah s Magnusom Baneom, dodal tak odvalu i iným, ktorý svoj vzťah pred tieňoloveckou verejnosťou tajili. Alec je vysoký a fit, so štíhrou postavou. Má uhľovočierne vlasy, ktoré končia zarovno jeho čeluste a taktiež disponuje ohromujúcimi modrými očami. Bolo mu povedané, že sa až zarážajúco podobá na jeho vzdialeného príbuzného Willa Herondalea. Keďže je výborný liečiteľ, väčšinou je požadovaný pri vážnych zraneniach, počas ich dobrodružstiev.



BOOK CHARACTERS

UPÍRI, VLKOLACI, BOŠORÁCI
či Tieňolovci...

MÁSTROJE SMRTEĽNÍKOV

SIMON LEWIS

Simon je najlepší kamarát našej hlavnej postavy Clary. Sprevádza ju pri dobrodružstvách napriek tomu, že je človek, aspoň tomu tak je zo začiatku. O jeho rodine sa veľa nehovorí. Jeho otec je mŕtvy, sestra nežije doma a pre matku sa stane nežiadúcim po tom, čo sa z neho stane upír.

Má tmavohnedé vlasy a oči farby kávy, aspoň počas života. Keď sa stal upírom, stali sa hlboké a čierne, taktiež odhodil i okuliare.

Začne chodiť s vlklačicou Maiou a Tieňolovkyňou Isabelle, ktoré sa na neho naštvú po tom, čo sa dozvedia jedna o druhej.

Simon počas dobrodružstiev s Clary a jej novými priateľmi obdrží Kainovo znamenie, ktoré ho chráni pred nebezpečenstvom, ktoré pre neho predstavuje Rafael, upír, ktorý ho stvoril.



MAGMUS BANE

Magnus Bane, taktiež známy ako bosorák z Brooklynu, sa do Clarynho života zaplietol už počas jej detstva, keď jej odstraňoval spomienky na tieňosvet. Magnus sa stal dôležitou postavou v knihe kvôli jeho schopnostiam ale i kontaktmi v „pekle“. Je synom ľudskej ženy a veľdémona.

Magnus je popisovaný ako muž ázijského typu, pretože jeho matka bola Indonézanka. Je vysoký a chudý so svalnatými ramenami. Má hnedastú pokožku, čierne vlasy a mačacie oči. Nosí make-up a obľubuje trblietka. Už v prvej knihe sa mu zapáči mladý Tieňolovec Alec, s ktorým okato flirtuje a neskôr s ním naviaže tajný vzťah. Ten sa stane verejným po tom, čo ho Alec pobožká pred radou Spolku, počas zbrojenia sa do bitky proti Valentinovi.

Samozrejme, že sa nevyhnú partnerským hádkam.



BOOK CHARACTERS

UPÍRÍ, VLKOLACI, BOŠORÁCI
či Tieňolovci...

NÁSTROJE SMRTEĽNÍKOV

JOCELYNE FAIRCHILD

Jocelyne Fairchild, Morgenstern a nakoniec i Garroway, samozrejme som vynechala tie ostatné, lebo by sme tu boli dlho, je matkou Clary a Jonathana (Sebastiana), vdovou po Valentinovi Morgensternovi a manželka Lukea Garroweya. Pre Clary je, samozrejme, najdôležitejšou osobou na svete, ale i tak sú často pohádané, teda až pokým nie je Jocelyne unesená a Clary nie je vtiahnutá do tieňosveta. Tým sa pre ne idylický život bežných problémov mení.

Je popisovaná ako elegantná a krásna. Má dlhé červené vlasy, zvyčajne skrútené vo vlnách, má mnoho jaziev z jej tieňoloveckej minulosti. Často jej pripomínajú, ako sa na ňu Clary ponáša.

Počas príbehu sa za jej pomoci dozvieme o veciach z jej minulosti, ktoré Clary prijmu nenávidieť jej biologického otca.

LUKE GARROVAY

Luke Garrovay, alebo taktiež známy s jeho tieňoloveckým menom Lucian Graymark, je najlepší priateľ Jocelyne, ktorej často pomáha a nahrádza Clary mužskú autoritu. Počas života bol parabataiom Valentina Morgensterna. No Valentin bol taký posadnutý vyvražďovaním dolnosveťanov, že počas prepadu svorky vlkolakov nekryl Luciana a toho pohrýzli. Valentine mu prikázal, aby sa zabil, no toho nebol schopný, s jeho znalosťami premohol vodcu svorky, ktorej potom prebral miesto mŕtveho. Jocelyne ho mnohokrát navštívila v lesoch.

Má modré oči a hnedé vlasy. Je vysoký a má široké ramená a nosí okuliare. Veľmi obľubuje nosenie flanelových košiel.

Vo svojom súčasnom živote vedie vlkolakov New Yorku a malé kníhkupectvo.



BOOK CHARACTERS

UPÍRÍ, VLKOLACI, BOŠORÁCI
či Tieňolovci...

MÁSTROJE SMRTEĽNÍKOV

VALENTIN MORGENSTERN

Valentin Morgenstern je najväčší zloduch v prvej polovici príbehu. Je otcom Jonathana a Clary a manželom Jocelyne. Je taktiež zakladateľom kruhu. Kruh vytvoril na to, aby mohli zdieľať posolstvo nefiloviso zvyškom ľudstva pomocou Čaše Smrteľníkov. Postupne sa to vo Valentinovej hlave začalo stupňovať a plánoval vyzabíjať všetkých Dolnosveťanov. Neskôr začal robiť pokusy s démonskou a anjelskou krvou na Jocelyne a Celine, manželke Stephana Horendalea.

O Valentinovi sa vravelo, že je vysoký a veľmi pekný. Má široké ramená a svetlé blond vlasy, takmer strieborné. Tiež má čierne oči.

Jediné dobré, čo sa do o tejto postave povedať je to, že vychoval chlapca, z ktorého sa stal najlepší Tieňolovec, ale ktorého nakoniec i tak sklamal.

JONATHAN MORGENSTERN

Jonathan, Sebastian, jedna z ďalších postáv ktorá mala v príbehu pripisované viac ako jedno meno. Bol bratom Clary a synom Valentina a Jocelyne. Za brata považoval i Jacea, pretože ich vychovával jedne muž - Valentine. Jonathan si predstavoval budúcnosť, kde bude vládnuť temnému svetu po boku so svojou sestrou Clary a bol ochotný pre ňu ušetriť aj Jacea.

Jonathan bol zvrátený parchant, ktorého poháňala démonská krv v jeho žilách. Samozrejme, že nastali momenty, kedy vám ho bola na jednu stotinu sekundy aj ľúto.

Pre mňa bola najdojímavejšia scéna s ním, keď zomieral. Lebo nám autorka ukázala, že i táto postava bola dobrá, no nestačilo to na jeho prežitie.

Sebastian sa veľmi podobá na svojho otca, no má i niečo z matky.



MOVIE

UPÍRI, VLKOLACI, BOŠORÁCI
či Tieňolovci...

MÁSTROJE SMRTEĽNÍKOV



MESTO KOSTÍ - MÁSTROJE SMRTEĽNÍKOV

Clarissa "Clary" Fray (Lily Collins) je zdánlivě obyčejná dospívající dívka, která žije v newyorském Brooklynu se svou matkou (Lena Headey). Vede poklidný život jako ostatní až do okamžiku, kdy po nevysvětlitelném zápase s podivným stvořením její matka zmizí.

Clary se vydává po jejích stopách a začíná odhalovat temná tajemství o skrytém světě stínů, který odedávna existuje hned vedle toho našeho. Během pátrání po starobylém poháru, jenž by měl být klíčem k nalezení její matky, v sobě objevuje dosud nepoznané schopnosti a odvahu, které jí mohou pomoci znovu nastolit rovnováhu mezi dobrem a zlem.

Po dopozeraení filmu som bola zaskočená. Štart bol sľubný a ja som sa naozaj tešila na to, že si konečne pozriem niečo, pri čom nebudem zúvať nudou alebo si trieskať hlavu nad tou neveriteľnou stupiditou. Možno ak by som nečítala knihu, proti filmu by som nič nemala, pretože je natočený svižne, ale príliš rozdielne. Absentovali scény,

ktoré nemali, vyskytlo sa niekoľko nejasností, s ktorými nastane problém pri sfilmovávaní zvyšných častí. Je mi jasné, že dvojhodinový film nemôže presne korešpondovať so štyristo stranovou knihou, ale mohli sa snažiť viac. No aby som film nehanila úplne, musím uznať, že efekty boli úžasné a niektoré hlášky naozaj stáli za to.

ČO SA NEPODARILO?

- Podľa knihy šla Clary do klubu Pandemónium zámerne, zatiaľ čo podľa filmu sa tam ocitla náhodne.
- Upíri majú byť krásni a zvodní. Clary dokonca len tak mimochodom poznamená, že: „Nových upírov si zrejme volia podľa vizáže.“ Vo filme na Magnusovej oslave vyzerajú normálne, zatiaľ čo v hoteli Dumort pripomínajú skôr zombie a sú vyslovene nechutní.
- Pri záchrane Simona pomáha Clary a Jaceovi pri vniknutí do hotela Raphael, jeden z upírov, podľa filmu si tam však nakráčajú prednými dverami.
- Simona upíri unesú náhodou, pretože sa po vypití drinku na Magnusovej party premení na potkana. Zachrániť ho idú len Clary s Jaceom. Vo filme sa potkanom nestal a na záchranu mu pobežia vrátane dvoch spomínaných aj Isabelle a Alec.
- Jediný portál v New Yorku sa nachádza v byte pani Dorothey, ktorá žije v rovnakom obytnom dome ako Clary, scenáristi si portál jednoducho preniesli do inštitútu.
- Že je Dorothea posadnutá démonom Jace s Clary zistili, keď prechádzali portálom, vo filme na to Jace prišiel počas hry na klavíri.
- Simon v knihe pomohol zabiť démona, ktorým sa stala pani Dorothea použitím Alecovho luku. Šípom prestrelil strešné okno a svetlo odplašilo démona – podľa knihy ho však nezabilo.

MOVIE

UPÍRI, VLKOLACI, BOŠORÁCI
či Tieňolovci...

NÁSTROJE SMRTEĽNÍKOV

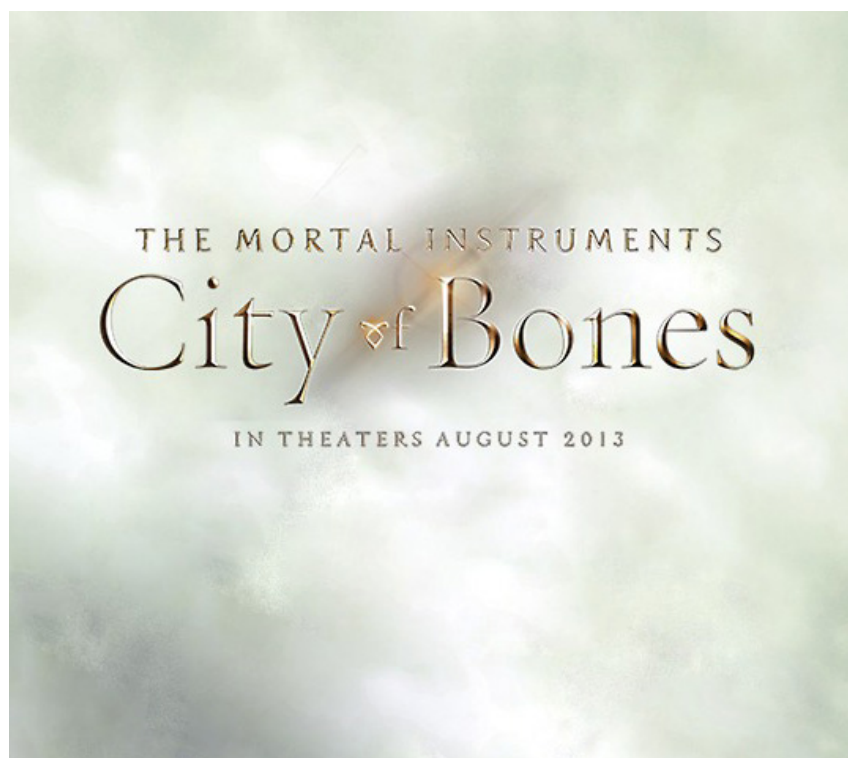


- Simon sa stane upírom až v časti Mesto z popola, pričom vo filmovej verzii sa mení už na konci jednotky.
- Clary nemá v prvom diely vedieť o svojej schopnosti tvoriť nové runy, ale vo filme ich aj tak vytvorí.
- Jaceove spomienky na Valentína neboli zablokované a Jace ho spoznal hneď. Vo filme bola jeho myseľ zastretá a nespomínal si.
- Fanúšikovia kníh veria až do tretej časti, že Clary a Jace sú súrodenci, pričom vo filme to Hodge vyzradí tým, že túto ideu podsunie Valentínovi.
- Jocelyn sa v prvej časti knihy nezobudí, ale na konci filmu sa po dotyku Clary pohne.
- Valentín o existencii Clary dlho nevedel, no podľa scény, ktorá bola napokon z filmu odstránená, bola Jocelyn s Valentínom v čase, aj keď bola druhýkrát tehotná.
- Záverečná scéna vo filme okolo knižnej ani neprešla.

Aby som však nebola k filmu len kritická, musím vyzdvihnúť hudobný podklad, skvelé herecké obsadenie – minimálne Jamie Campbell Bower si zaslúži pozornosť a Lily Collins ako Clary sa tiež zhostila svojej úlohy skvelo. Tiež sa mi páčilo, že neabsentoval humor a aj akčné scény boli pomerne dobre spracované.

ZÁVEREČNÉ HODNOTENIE:

Najväčším problémom tohto príbehu je, že knihu dali do rúk neskúsenej scenáristke, ktorá príliš veľa vecí pridala, príliš veľa odignorovala a v konečnom dôsledku si len riadne zavarila, lebo pri druhej časti budeme mať s vykorčuľovaním problém. Pán režisér (nechcem mu nijako krivdiť) zrejme knihu nikdy ani nedržal, čím sa len znova vraciam k toľko omieľanému problému. Čo ma však najviac mrzí, je fakt, že autorka kníh nechala produkciu so štábom, aby z jej skvelého počinu urobili priemerné fantasy, ktoré akoby zo scenára Percyho Jacksona vypadlo.



MOOKVIE CHARACTERS

UPÍRÍ, VLKOLACI, BOŠORÁCI
či Tieňolovci...

MÁSTROJE SMRTEĽNÍKOV

CLARY FRAY

Clary si vo filmovom spracovaní zahrala Lily Collins. Lily sa na rolu hodila, ale vedela by som si v úlohe predstaviť aj inú herečku.

Páčila sa mi hlavne preto, že k nej dosadili veľmi dobre i jej filmovú matku, na ktorú sa i skutočne podobala, ako spomínali niekoľkokrát v knihe. Chápem, že nie všetko musí byť podľa knihy.

Po prvý raz som ju spozorovala vo filme Priest (Lucy), kde hrala po boku mojich obľúbených hercov (Karl Urban). Neskôr som sa ale dostala k jej staršiemu filmu The Blind Side, pri ktorom som plakala asi od začiatku do konca (výborný film - odporúčam).

Z jej novších filmov (myslím po TMI) som videla Love, Rosie (Rosie Dunne), ktorý bol v mnohých okamihoch vtipný, no stále čakám na film, ktorý by mal do kín prísť až tento rok Untitled Warren Beatty Project.



JACE HERONDALE

Jamie Campbell Bower si zahral Jacea.

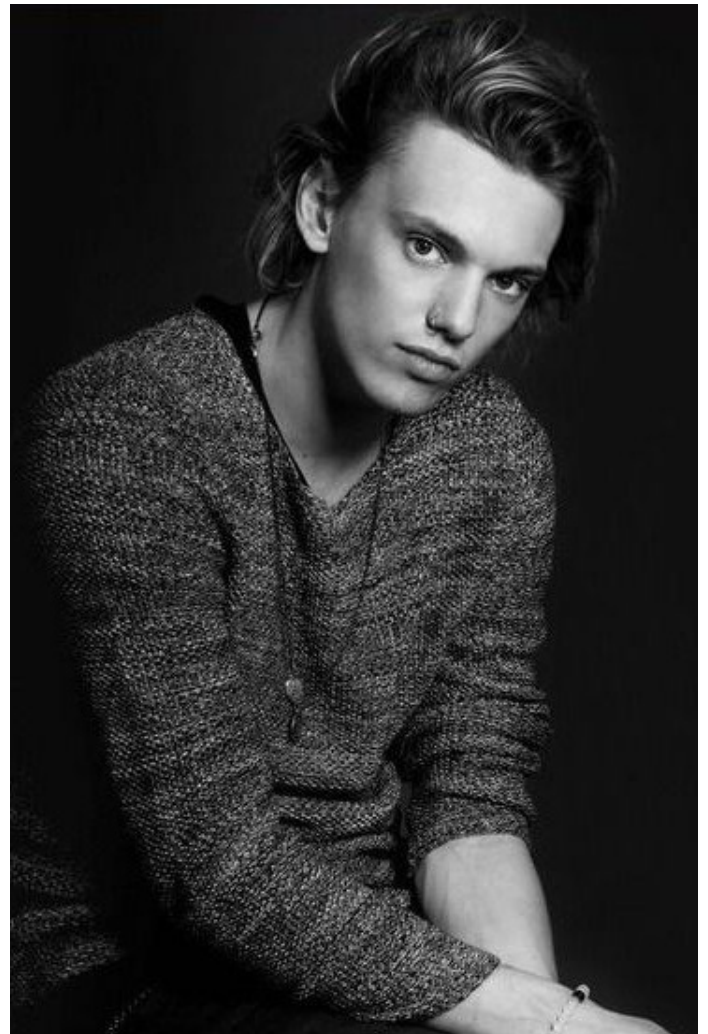
Pre mňa úplne zlý výber, čo sa týka hereckého talentu. Asi jediný film, v ktorom hral a páči sa mi tam, je Harry Potter and the Deathly Hallows, a i to tam bol len okamih.

Mne proste ako herec vôbec nevyhovuje. Je sympatický, ale inak je to asi všetko. Do tejto postavy sa vôbec nevložil ani len na 50%, čo ma šťve, lebo ho to mohlo vystreliť na úplný vrchol, no bol to len prepadák.

Čo je iné, musím povedať, aby som ho len nebuzerovala, má veľmi príjemný hlas. Ak ho počúvate a nezameriavate sa na nič iné len na jeho hlas, dá sa pri ňom relaxovať.

Ak máte ale chuť na nejaké jeho filmy určite by som sa snažila vyhnúť tým, kde je len do počtu, ako napríklad vo filmoch série Twilight.

Jeho hlas tam v tom množstve zanikne.



MOVIE CHARACTERS

UPÍRÍ, VLKOLACI, BOŠORÁCI
či Tieňolovci...

MÁSTROJE SMRTEĽNÍKOV

ISABELLE LIGHTWOOD

Krásnu Isabelle si zahrala, pre mňa neznáma, herečka Jemima West.

Jemima bola, podľa mňa, veľmi správnou voľbou a nevadilo by mi, ak by ju boli obsadili i do seriálu. Je v nej zmes drsnosti a jemnosti, čo sa práve na Isabelle veľmi hodí a jej krása je veľmi veľký bonus.

Zahrala to veľmi dobre, keď dávala najavo to, aká je silná, ale zároveň aj potreba mať vo svojom okolí ešte nejaké dievča vo svojom veku.

Ako som zistila, tak v minulosti hrala v seriáloch The Borgias postavu Vittorie a v Maison close, kde si zahrala postavu Rose.

Ak by ste mali ale záujem o jej nové projekty môžete ju nájsť vo filme z tohoto roku Kidnapping Mr. Heineken ako postavu Sonje Holleeder, alebo v seriály Indian Summers, kde ju nájdete ako Alice Whelan.



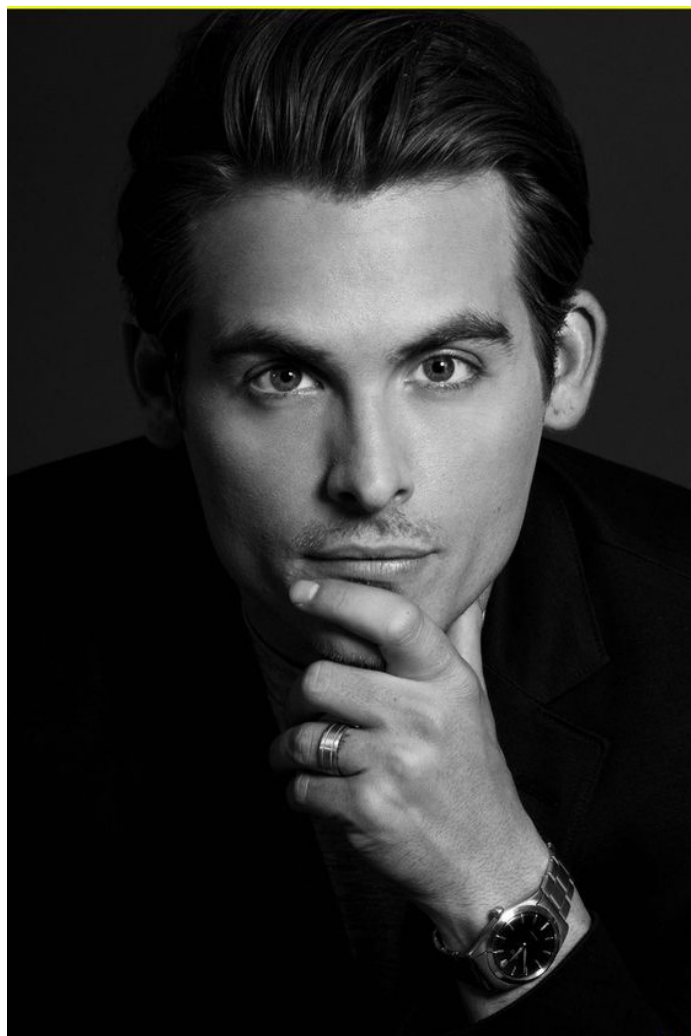
ALEC LIGHTWOOD

Kevin Zegers stvárnil Aleca.

Priznávam, že najskôr som si povedala: super ten sa na to celkom hodí... No neskôr som si uvedomila, že by som si ho nevedela predstaviť v niektorých budúcich scénach. Áno, konkrétne teraz narážam na tie s Magnusom. Nehovorím, že by to nevedel zahrať, len si ho tam neviem predstaviť.

Samozrejme, že je to skvelý herec, veď hrá od detstva, no jediný film, na ktorý si teraz dokážem spomenúť, je z roku 2006, It's a Boy Girl Thing (Woody Deane), kde dokázal, že vie zahrať aj ženu v mužskom tele.

Ak ste ale sledovali napríklad i seriál Titanic: Blood and Steel, mohli ste ho vidieť v úlohe Marka Muirho. Z tohto roku si ale môžete pozrieť film The Curse of Downers Grove, kde (myslím) stvárnil jednu z hlavných postáv



MOVIE CHARACTERS

UPÍRI, VLKOLACI, BOŠORÁCI
či Tieňolovci...

MÁSTROJE SMRTEĽNÍKOV

SIMON LEWIS

Postavu Simona si zahral Robert Sheehan.

Robert bol istým spôsobom dobrá voľba, má ten povestný Simonov úsmev, ktorý má vo svojom „repertoári“ i samotný herec. I keď som bola zvyknutá na jeho inú stránku, kde hrá skôr (ako to slušne povedať?) vulgárnejšiu postavu, bola to z jeho strany príjemná zmena.

Tiež by sa dalo povedať, že nejaká takáto bola moja predstava o Simonovi, no ani to nie na 100%. Stále tomu niečo chýbalo.

Tú jedinou ďalšiu jeho úlohu, v ktorej som ho videla, je v seriáli Misfits, v úlohe nesmrteľného Nathana Younga - to je tá vulgárnejšia postava.

V tomto roku ste ho ale mali možnosť vidieť vo filme The Messenger, kde si zahral Jacka, jednu z hlavných postáv, alebo i vo filme Moonwalkers, kde stvárnil postavu Leona.



MAGNUS BANE

Magnusa si zahral Godfrey Gao.

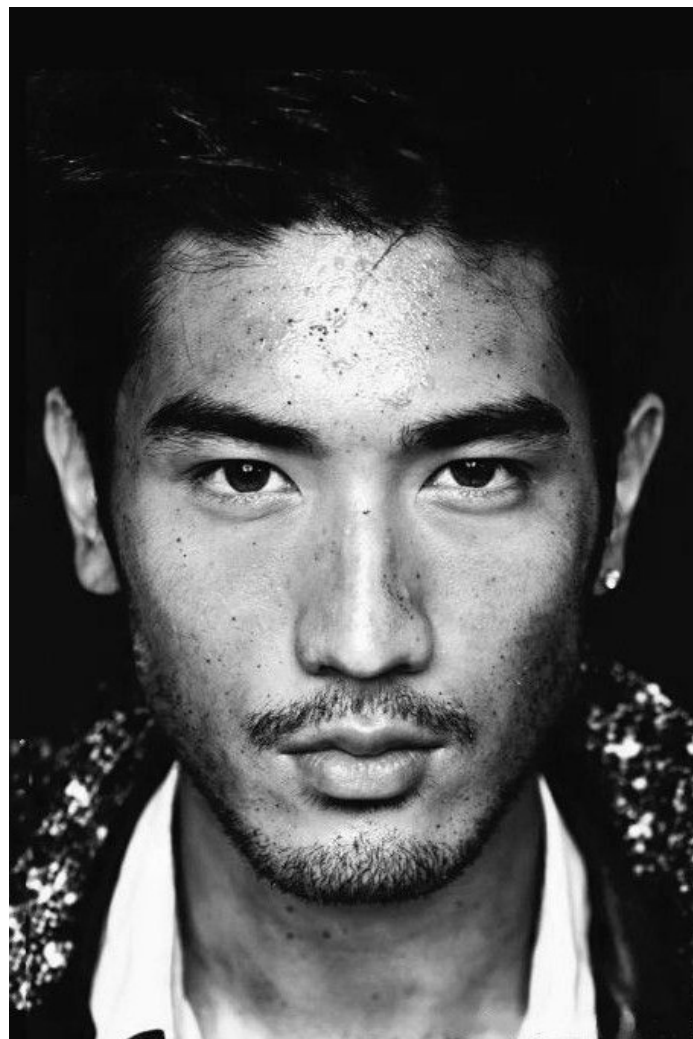
Pravdu povediac, nikdy som tohto človeka nevidela hrať v žiadnom filme, seriáli, videoklipe a ani reklame. Skôr mi príde ako model, čo fakt neviem, pretože bol pre mňa novinkou vo filme a tak celkovo.

Veľmi sa mi páčil v úlohe Magnusa Banea, prišiel mi veľmi prirodzený a táto postava sa mu veľmi hodila.

Taktiež je plus, že si ho vybrali na obálky knihy o Magnusovom živote.

Taktiež sa mi páčil moment, keď prišiel do inštitútu so zraneným Alecom a tá časť, keď si posúva na hlavu kapucňu tak, aby Isabelle vedela, že je to on a chce pomôcť. Ďalší z jeho svetlých momentov bol, ako upozornil na to, že sa mu páči Alec.

Čo ale beriem ako mínus je, keď hovoril Clary o jej mame a o tom, ako jej skrýval spomienky. Bolo o divne prevedené.



MOVIE CHARACTERS

UPÍRÍ, VLKOLACI, BOŠORÁCI
či Tieňolovci...

NÁSTROJE SMRTEĽNÍKOV

JOCELYNE FAIRCHILD

Stvárnila ju Lena Headey.

Lenu sme už niekoľkokrát videli v úlohe akčnej matky, takže je veľmi dobré, že si tvorcovia zvolili práve ju za matku hlavnej hrdinky. Dokonca bol výber dobrý i v tom, že sa Lena a Lily v istých okamihoch na seba podobajú, tak je dobré, že sa trafili aspoň v niečom.

I keď ju vo filme nebolo dosť vidno, to, čo nám predviedla, bolo skvelé.

Filmy, na ktoré som narážala (alebo skôr seriály), v ktorých hrá Lena matku, je Terminátor: The Sarah Connor Chronicles, alebo i Game of Thrones kde hrá kráľovnú matku Cersei Lannister.

Určite ste ju mali možnosť vidieť aspoň v jednej z úloh, takže to viete posúdiť i sami.

Najnovší film, v ktorom ju môžete vidieť, je Pride and Prejudice and Zombie, kde stvárni postavu Lady Catherine de Bourgh



LUKE GARROWAY

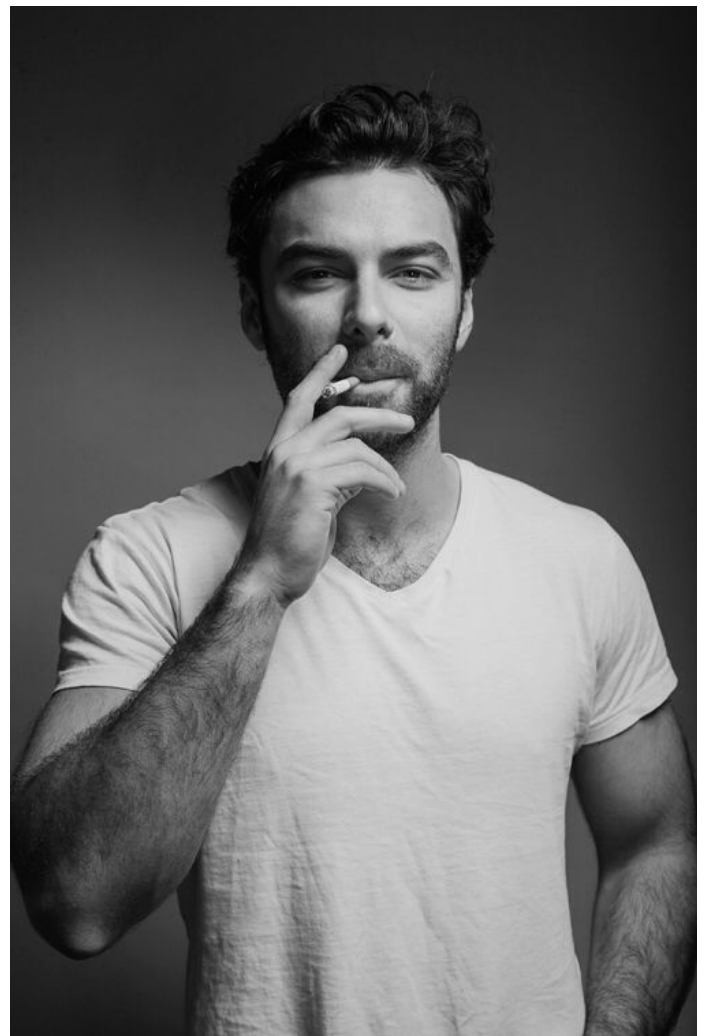
Túto postavu si zahral Aidan Turner.

Aidan hral už v mnohých filmoch a seriáloch s nadprirodzenou tematikou, no musím uznať, že pre túto úlohu bol dobrá voľba, ale vedela by som si na jeho mieste predstaviť i niekoho iného.

Na čo ale musím upozorniť, bolo zatváranie sa v kníhkupectve, keď sa premieňal na vlkolaka. Je zvláštne, že to musel robiť, ale keď bojovali v inštitúte, už to bolo v poriadku. Nechcem byť na neho zlá, Aidan je dobrý herec a za túto chybu môže niekto z tvorcov filmu - zdá sa mi to proste divné.

Úlohy, v ktorých ste ho mohli vidieť v podobnom žánri sú Being Human, kde hral upíra Mitchella, alebo v trilógii The Hobbit, stvárnil tu trpaslíka Kiliho.

V tejto dobe ho môžete vidieť v seriáloch ako Poldark v postave Rossa Poldarka a And Then There Were None, kde hrá Philipa Lombarda.



MOVIE CHARACTERS

UPÍRÍ, VLKOLACI, BOŠORÁCI
či Tieňolovci...

MAŠTROJE SMRTEĽNÍKOV

VALENTIN MORGENSTERN

A nakoniec Valentine, ktorého si zahral Jonathan Rhys Meyers.

Je nepochybne známe, že herec má dosť svojich problémov a neraz skončil na odvykačke, no i tak musím pripomenúť, že svojich úloh sa vždy zhostil veľmi skvelo. Jonathan bol dobrou voľbou, čo sa týka talentu, no nesedel mi tam hlavne kvôli popisu v knihe. Ale viem, že sa mu to dá odpustiť.

Taktiež viem, že väčšina ho miluje práve pre stvárnenie Alexandra Graysona v seriáli Dracula (áno, tiež patrí medzi jeho obdivovateľov), ale i Kráľa Henricha VIII. v The Tudors.

Ak ste zvyknutý na trošku silnejšie príbehy, odporúčala by som vám pozrieť film Stonewall z tohto roku, kde hrá Trevora, alebo ak by ste sa chceli zasmiať, mohli by ste sa pozrieť na film Vanity Fair z roku 2004.



TV SHOW

UPÍRI, VLKOLACI, BOŠORÁCI
či Tieňolovci...

NÁSTROJE SMRTEĽNÍKOV



SHADOWHUNTERS

Druhý pokus o spracovanie kníh o Tieňolovcoch.

Veľa z nás bolo filmovým spracovaním veľmi sklamaná, preto si nevieme predstaviť, ako dopadne to seriálové. Už len informácie, ktoré vypúšťali do sveta počas roku 2015, nás držali na ihlách a niektorí z nás boli i sklamaní.

1. zmena veku hlavných postáv

- nechápem, ako sa mohli dopustiť práve takejto chyby hneď na začiatku, veď to akože nečítali knihy, kde sa v istej situácii spomína i mladý vek, ktorý práve Jaceovi zachráni (alebo skôr mal zachrániť) život po tom, čo ho Clary priviedla späť medzi živých

2. Simon má frajerku

- toto už komi napadlo
- nevedia, že Simon si nehľadal dievča preto, lebo sa mu vždy páčila Clary (teda od doby čo si začal uvedomovať, že dievčatá sú tu na to, aby sa mu páčili a nie len tak zo srandy)

3. trošku nám ich pošpanielčili

- vážne som sa smiala zúfalstvom, keď postupne začali odhaľovať herecké obsadenie
- Isabelle, Alec, dokonca ešte i Simon, mi zo začiatku pripadal ako by mali španielske korene

4. Luke je černochoch

- ďalšia rana pod pás pre mňa bola, keď som zistila, že Luka bude hrať černochoch a klincom na rakve mi bolo to, že je to muž z reklamy na OldSpice (áno, ten čo jazdí opačne na koňovi)
- ďalej som podľa promo fotiek vydedukovala, že Luke nebude vlastniť malé kníhkupectvo, ale bude policajt (Vážne? Čo musím spraviť, aby ste to ešte viac nepokazili?)

5. Camile

- už ani neviem, či to má cenu spomínať, no z krásnej upírky s bledou pokožkou a blond vlasmi sa stala jej, tentoraz filipínska, verzia

Myslím, že už nemá cenu ďalej písať body, čo kto pokazil, ale skúsím sa zamerať na niečo iné.

Na seriál sa skutočne teším, videla som tých prvých sedem minút, čo televízia abc family poskytla. Síce sú tam isté zmeny, no sú tam veci, čo sa mi páčili. Napríklad to, ako Valentinovi poskokovia našli Clary a jej mamu. To, ako ju Magnus chráni, i keď zatiaľ nepoznáme dôvod, ale i tá scéna pred klubom. (Ak sledujete našu stránku na facebooku mali ste možnosť toto sedem minútové video tiež vidieť.)

Myslím, že to trošičku dopadlo ako s filmom. Príde mi, že sa Cassandra veľmi teší, že sa jej príbeh znova niekto rozhodol hodiť na obrazovky, no nemusela im schváliť také veľké zmeny. Ak som autorka, mám predsa predstavu ako by čo malo vyzeráť a kto by mohol túto predstavu čo najlepšie obsiahnuť i po vizuálnej stránke (že je tam nejaká podoba s knihami) i po tej umeleckej (že dokážu tú postavu stvárniť presvedčivo).

TV SHOW CHARACTERS

UPÍRÍ, VLKOLACI, BOŠORÁCI
či Tieňolovci...

MÁSTROJE SMRTEĽNÍKOV

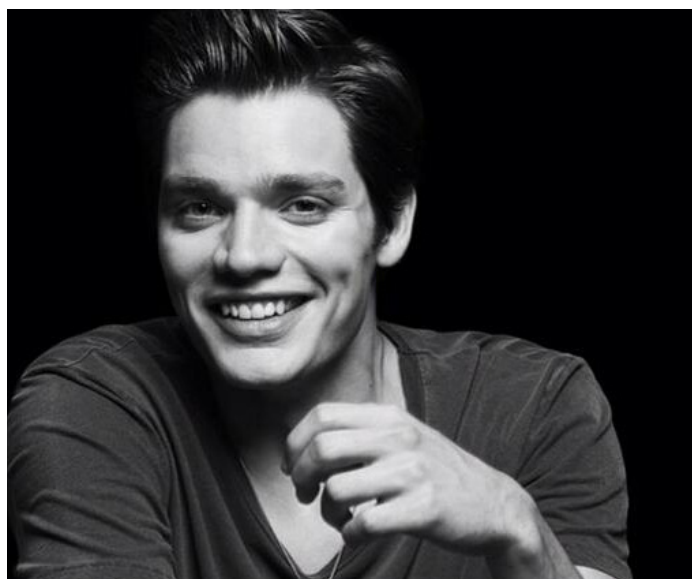
CLARY FRAY

Katherine McNamara získala úlohu hlavnej postavy Clary.

Nebudem hovoriť, ako sa mi pozdáva, čakám na to, čo predvedie. Jedine, kde by ste si mohli pozrieť jej herecké schopnosti, sú filmy ako Maze Runner: The Scorch Trials kde si zahrála len malú úlohu, Natural Selection a taktiež v nejakých tých projektoch z Disneyho dielne.

Nemám ju ako ohodnotiť, je pre mňa neznámou postavičkou, čo je pri tvorbe seriálu dobre, pretože si tým môže otvoriť cestu na výslnie.

Asi jediné, čo mi na nej zatiaľ prekáža, je tenký hlas.



JACE HERONDALE

Dominic Sherwood si zahrá nášho milovaného Jace, plného sarkazmu a protivných narážok.

Prvá reakcia: SAKRA! Potom som to predýchala a začala si zisťovať, odkiaľ ho poznám. A zrazu, BUM... Áno, chvíľku mi trvalo, kým som prišla na to, že hral vo Vampire Academy.

Druhé uvedomenie prišlo o chvíľku neskôr... Aha, ten nový klip Taylor Swift. A takto mi to začalo postupne všetko naskakovať, keď som si nakoniec povedala, že po výzorovej stránke to nemusí byť zlá voľba, no ešte len uvidíme ako to dopadne, keď začne poriadne hrať.

ISABELLE LIGHTWOOD

Emeraude Toubia, ďalšia, pre mňa, neznáma, čo si zahrá v seriály Tieňolovci, tentoraz ohnivú Isabelle.

Áno, áno, to bol ten moment, keď som si povedala: Dúfam, že z toho nejdú spraviť telenovelu. Takže, i keď to z prvých záberov vyzerá, že telenovela to skutočne nebude...

Potešilo ma hlavne, že je to nová tvár na obrazovkách, teda aspoň pre mňa, Američania sa veľmi tešili, keď bola vybraná, takže asi to niečo znamená.

Uvidíme, ako jej to nakoniec pôjde.



TV SHOW CHARACTERS

UPÍRÍ, VLKOLACI, BOŠORÁCI
či Tieňolovci...

MASTROJE SMRTEĽNÍKOV

ALEC LIGHTWOOD

Aleca ci zahrá sympaták Matthew Daddario. Ďalšia novinka pre mňa, i keď musím povedať, že príjemná. Matthew má, podľa mňa, ten Alecovský pohľad z knihy, taký že rozmýšľaš či ťa práve nechce prebodnúť jedným zo šípov, ktoré nosí v tulci. Dobrý vizuálny výber - i keď musím pripomenúť, že mu nedali Alecove modré oči. Uvidíme, ako to zahrá, mala som možnosť s ním vidieť len jeden film a to Delivery Man (Channing), a teraz rozmýšľam, ako sa mi pozdával. Dúfam, že ako Alec bude pre mňa zapamätateľnejší.



SIMON LEWIS

Alberto Rosende si zahrá nášho milovníka Simona. Na to, že Alberto hral pred tým len v dvoch projektoch, musí byť naozaj dobrý, keď ho vybrali na rolu Simona. Znovu opakujem, že nechcem hovoriť nič dopredu, no dúfam, že sa mu podarí udržať si rolu. Nemá toľko skúseností, no držím mu palce, i keď ho podľa všetkého budem často kritizovať. Tie jeho ďalšie projekty, z roku 2013 The Swing of Things, postava tanečníka, a Blue Bloods seriál, kde si zahrál malú rolu Carlosa Santiaga v roku 2015.

MAGNUS BANE

Moju najobľúbenejšiu postavu Magnusa si zahrá môj obľúbený mužský tanečník zo seriálu Glee, Harry Shum Jr., ktorý bude asi najladnejší Magnus, akého mohli vybrať. Moja reakcia na jeho výber do role Mgnusa bolo asi dvojminútové jačanie. Tak to už býva, keď vás potešia vašim obľúbeným hercom, však... Harry je veľký zabávač, čo ste mohli spozorovať i na videách, ktoré pridáva na svoje stránky. Držím mu palce, nech mu to s touto postavou vyjde a nech mu tak hrozne nemaľujú tie oči (má to ako monokel).





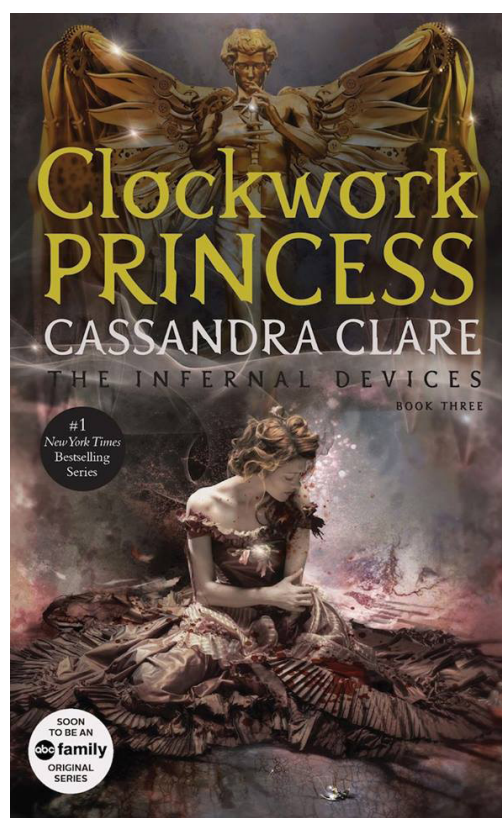
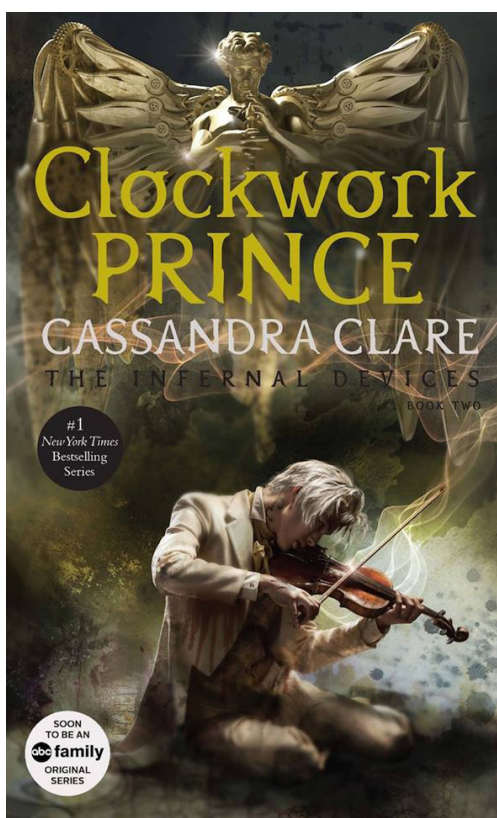
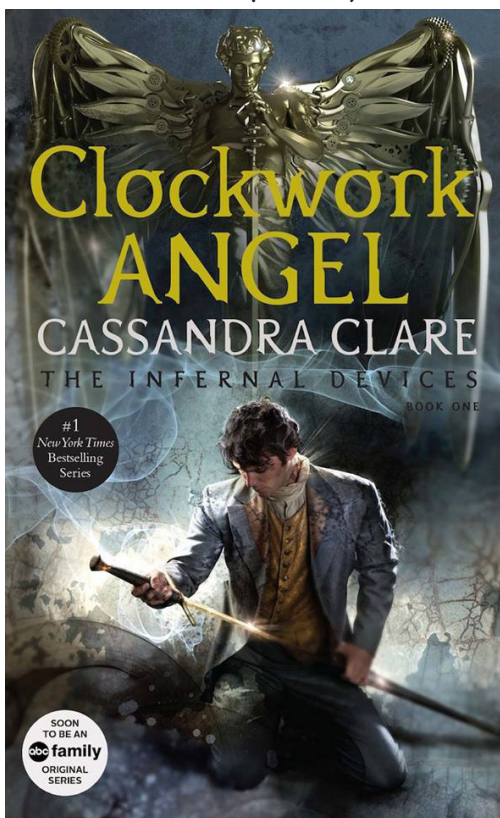
THE INFERNAL DEVICES

Šestnásťročná Tessa Grayová sa vydáva na dlhú zaoceánsku plavbu, aby vo viktoriánskom Anglicku našla brata. V Londýne plnom upírov, bosorákov a iných nadprirodzených bytostí, ju čaká doslova hrôza. Útočisko nájde u Tieňolovcov, ktorí jej prisľúbia pomoc, ak im na oplátku poskytne svoje tajomné schopnosti. Tessa očaria najmä dvaja najlepší priatelia: Jem, za ktorého peknu tvárou sa skrýva temné tajomstvo, a modrooký Will, ktorý od seba všetkých odháňa štipľavými komentármi a nevyspytateľnými náladami. Tessa pochopí, že si bude musieť vybrať, či zachráni brata, alebo pomôže novým priateľom zachrániť svet a že láska je to najnebezpečnejšie kúzlo zo všetkých. Tessa s pomocou príťažlivého samotára Willa a oddaného Jema totiž zisťuje, že Magistrova vojna proti Tieňolovcom je veľmi osobná. Viní ich za dávnu tragédiu, ktorá mu zničila život. Ak chcú odhaliť tajomstvá minulosti, musia preskúmať hmlistý kraj Yorkshire, hrôzostrašné sídlo plné nevyzvedaných tajomstiev, špinavé uličky Londýna aj zakliatu plesovú sálu, kde sa Tessa dozvie strašidelnú pravdu o svojom pôvode. Keď sa napokon stretnú s mechanickým démonom, ktorý nesie varovanie pre Willa, uvedomia si, že Magister vie o každom ich

roku a niekto ich zradil.

Hľadanie Magistra a pravdy privádza trojicu do nebezpečenstva a Tessa zisťuje, že láska a lži dokážu otráviť aj to najčistejšie srdce. A jedna otázka stále visí vo vzduchu: Dozvie sa Tessa, kto vlastne je a aká je jej úloha?

Tieňolovci sa snažia objaviť Mortmaina, skôr než vyšle armádu do útoku. Keď však Mortmain unesie Tessu, Jem a Will, ktorí si obaja robia nároky na jej srdce a lásku, sú ochotní urobiť čokoľvek na jej záchranu. Tessa si uvedomuje, že jediný, kto jej môže pomôcť, je ona sama. Ale dokáže sa jedno obyčajné dievča postaviť celej armáde Pekelných strojov?

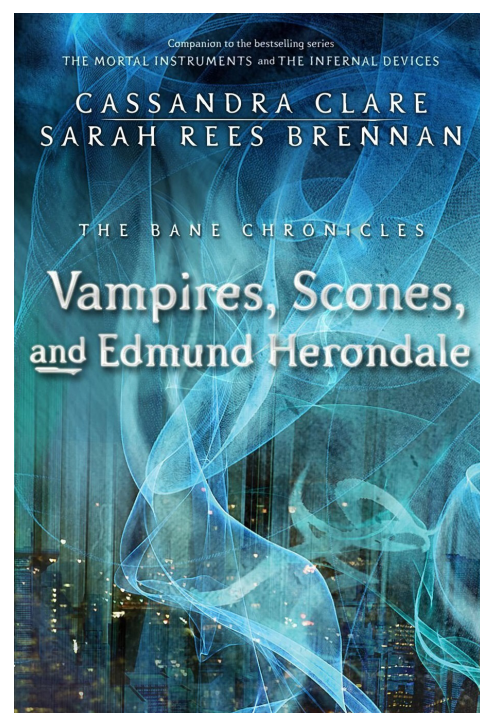
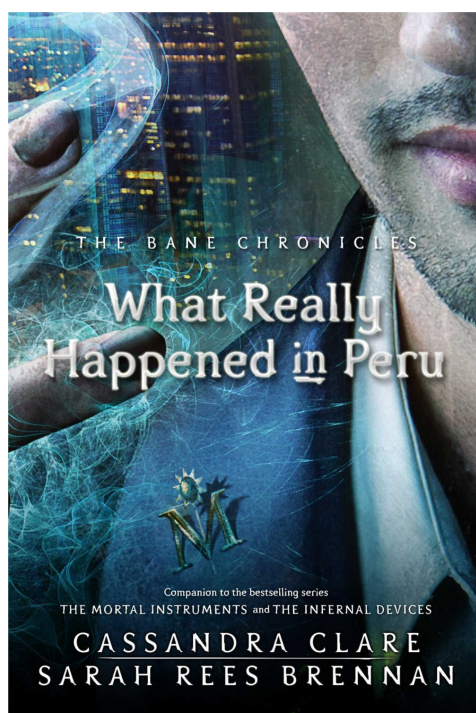




THE BANE CHRONICLES

Neopakovateľná príležitosť pre fanúšikov sérií Nástroje smrteľníkov a Pekelné stroje nazrieť do tajomného života Magnusa Banea. V tejto jedinečnej knihe vám prinášame jedenásť príbehov, ktoré poodhaľujú rúsko tajomstva, čo zahmlieva štyristoročný život obľúbeného veľkobosoráka Brooklynu. Magnus Bane to nemá v živote ľahké, pretože pre bosoráka sú na prvom mieste vždy problémy iných. Jeho život je dlhý, rad jeho mileniiek a milencov ešte dlhší. No Magnus má dar, ako byť v pravý čas na správnom - alebo aj nesprávnom - mieste. Francúzska revolúcia, prohibícia v Amerike alebo prvá veľká bitka medzi Valentinom a Tieňolovcami je len zlomok z toho, čo Magnus prežil na vlastnej koži. Za štyristo rokov sa toho nazbieralo toľko, že mu to nikto nikdy neuverí. A týchto jedenásť poviedok... Magnus pravdepodobne preklína toho, kto ich vypustil do sveta.

1. What Really Happened in Peru
2. The Runaway Queen
3. Vampires, Scones, and Edmund Herondale
4. The Midnight Heir
5. The Rise of the Hotel Dumort
6. Saving Raphael Santiago
7. The Fall of the Hotel Dumort
8. What to Buy the Shadowhunter Who Has Everything
9. The Last Stand of the New York Institute
10. The Course of True Love [and First Dates]
11. The Voicemail of Magnus Bane





TALES FROM THE SHADOWHUNTER ACADEMY

Subor 11 exkluzívnych poviedok pre všetkých fanúšikov sérií Nástroje smrteľníkov

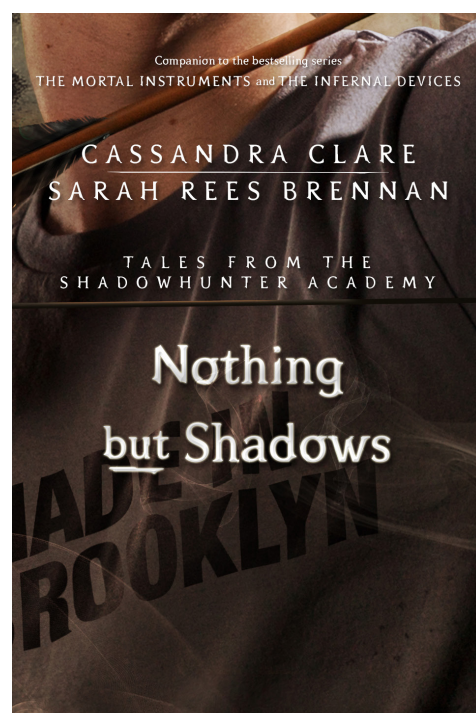
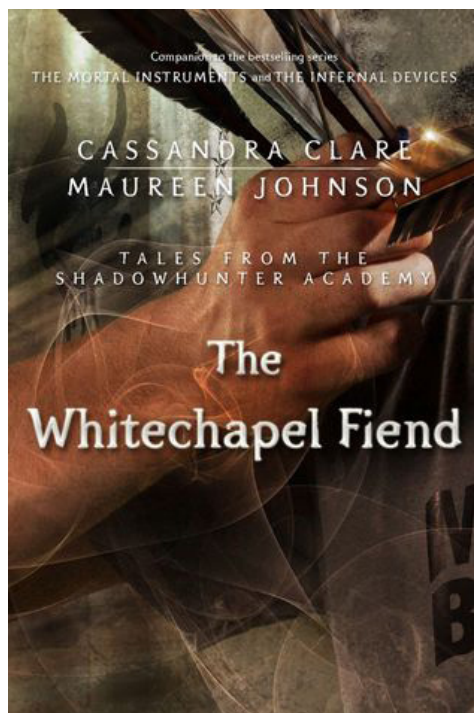
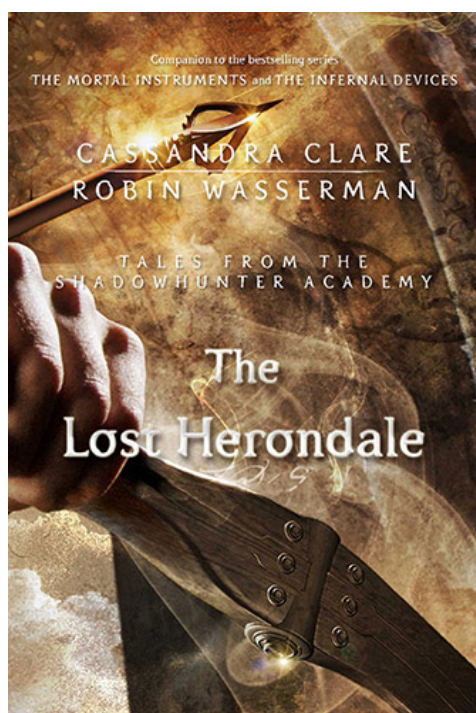
a Pekelné stroje od najúspešnejšej autorky Cassandry Clare!

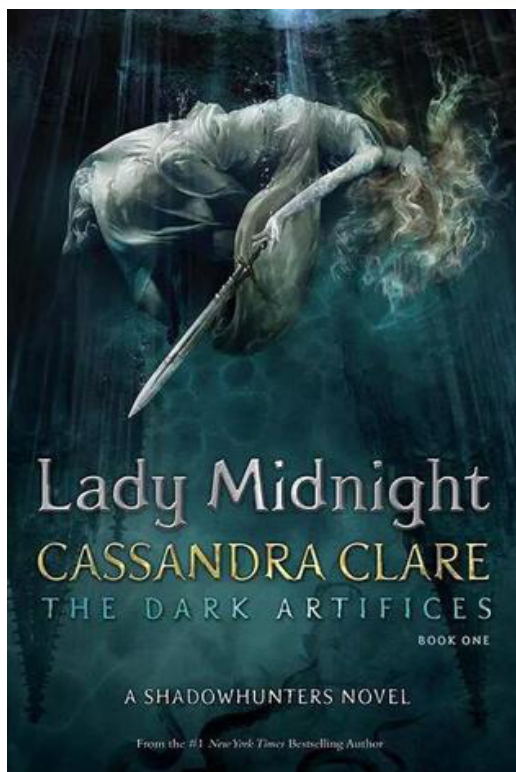
V jedenástich extra príbehoch Cassandra Clare priblížila ďalšiu z najľúbenejších postáv sveta Tieňolovcov - Simona Lewisa. Ten sa po záverečnom epickom finále série Nástroje smrteľníkov musí „vyučiť“ za pravého Tieňolovca. Prečítajte si o Simonových prvých krokoch vo svete Tieňolovcov, kam konečne patrí a je jeho právoplatným členom!

Poviedky, ktoré vychádzali v USA v priebehu roku 2015 ako samostatné eknihy, vychádzajú na Slovensku v jednom zväzku.

1. Welcome to Shadowhunter Academy
2. The Lost Herondale
3. The Whitechapel Fiend
4. Nothing but Shadows

5. The Evil We Love
6. Pale Kings and Princes
7. Bitter of Tongue
8. The Fiery Trial
9. Born to Endless Night
10. Angels Twice Descending





THE DARK ARTIFICES

Los Angeles. Ubehlo päť rokov od udalostí v Nástrojoch smrteľníkoch, keď nefilovia stáli na okraji zabudnutia a Tieňolovkyňa Emma Carstairsová prišla o rodičov. Po tom, ako sa stala svedkom krviprelievania a násilia už ako dieťa, Emma zasvätila svoj život tomu, aby odhalila, čo presne zabilo jej rodičov, aby ich mohla pomstiť.

Vychovaná v Losangelesskom inštitúte s Blackthornovcami sa Emma stáva prabataiom svojho najlepšieho priateľa, Juliana Blackthorna. Séria vražd si získa jej pozornosť – zdá sa, že majú rovnaké znaky ako nesú vraždy jej rodičov. Mohol by byť vrah tou istou osobou? A nielen ona sa o to začne zaujímať – niekto začal zabíjať Dolnosveťanov. Víly urobia s Inštitútom dohodu – ak Blackthornovci a Emma vyriešia tieto vraždy, vrátiť sa Mark Blackthorn domov. Ale majú problém- majú na to len dva týždne. Inak vypukne otvorená vojna medzi vílami a nefilimami.

Tieňolovci z Inštitútu musia bojovať s časom, aby chytili vrahov, aj keby mali zväziť podozrievanie svojich nablížších. V tom istom čase sa Emma zamiluje do jedinej osoby na svete, ktorá je pre ňu absolútne nedostupná a jej láska by znamenala porušenie Kódexu Tieňolovcov.

Vo svetle žiarivého horizontu Los Angeles sa musí Emma naučiť dôvrať svojej hlave a svojmu srdcu, keď chce vyšetriť démonský plán, ktorý sa šíri z bosoráckych barov na Sunset Strip až po čarovné more, ktoré bičuje pláže Santa Monici.

1. Lady Midnight
2. Lord of Shadows
3. The Queen of Air and Darkness

THE LAST HOURS

Čo si Lucie Herondaleová pamätá, panstvo Heronadaleovcov ovládlo panstvo Blackthornovcov.

Je dosť zlé, že Tatiana Blackthornová, hlava rodiny, bola vždy, ako hovoril jej otec Will Herondale, „šialená ako myš zavretá v čajníku“. Odo dňa, keď jej otec Benedikt zabil Tatianinho manžela, a na oplátku si vyslúžil smrť skupinou Tieňolovcov, v ktorej boli aj obaja jej bratia, živila v sebe Tatiana ohnivý odpor proti Londýnskemu Inštitútu a všetkým jeho obyvateľom, hlavne voči Willovi, Tesse a ich deťom – Lucii a jej bratovi Jamesovi...

1. Chain of Gold
2. Chain of Iron
3. Chain of Thorns

THE WICKED POWERS



SHADOW HUNTERS

THE MORTAL INSTRUMENTS

2016

abc family